

# L'autre rentrée à la nantaise

JEUDI 5 OCTOBRE 2023

Devant le pôle étudiant.e.s

... et plusieurs évènements jusqu'à la mi octobre !



La rentrée c'est le moment où l'on reconduit encore et encore les mêmes routines, les mêmes inégalités, les mêmes impuissances, bref, le monde tel qu'il est. Il est pourtant urgent de bifurquer radicalement, en détricotant, nos propres clichés, nos dépendances et nos relations à l'organisation capitaliste du monde.

Si on se dit que toute la ville est notre terrain de vie, notre terrain de jeu, d'autres rentrées peuvent alors émerger de multiples lieux : campus, écoles, asso, zad, squats, collèges, lycées, friches, jardins publics, bords de Loire, ou même depuis les bureaux de Nantes Métropole

Composons nous même notre agenda de l'autre rentrée à la Nantaise. Chacun.e peut proposer des moments pour se (re)trouver lors de conférences, balades, arpentages des livres... des moments pour réparer des vélos ou des maisons, transformer nos questionnements personnels en actions collectives, pour esquisser des liens capables de déjouer les lignes tristes que l'économie impose aux vivant-es.

# L'autre rentrée à la nantaise

JEUDI 5 OCTOBRE 2023 - Devant le pôle étudiant.e.s



11h - 15 h

Devant le pôle étudiant.e.s

Kermesse et village asso'

Cantine, tables associatives et syndicales, kermesse, chamboule-tout,  
jeu de l'oie, pêche-à-la-ligne, roue de la précarité



14 h - 15 h 30

Au Théâtre Universitaire (T.U.)

Atécopol, à la nantaise ! Présentation de l'atécopol toulousaine  
avec Jean-Michel Hupé



16 h - 17h30

Au Théâtre Universitaire (T.U.)

Bifurquer ensemble, ou survivre seul.e : échanges sur l'engagement dans  
l'écologie politique, entre projet individuel et collectif.

Avec deux bifurqueurs de l'Ecole centrale, Clément Choisine et Téo Saal,  
Claire Guiu, géographe - Rezé citoyenne et le collectif écosyndicalisme  
U.D. CGT 44



à partir de 17h30

On prévoit la suite à la buvette du T.U.

et le soir à partir de 20h fête/concerts à la maison des syndicats